

ARCHÄOLOGISCHES KOLLOQUIUM

SOMMERSEMESTER 2022

Jeweils montags um 18 Uhr c.t.

Datum	Referenten	Thema
25. April	Dr. Paul Scheduling (LMU) Habitationsvortrag	Ausweitung der Diskurszone. Angemessene Architektur und Ausstattung von Heiligtümern der hellenistischen Zeit in Rom und Latium
2. Mai	Prof. Philip Sapirstein (University of Toronto)	Architectural terracottas from Didyma and the developments at the Archaic sanctuary
9. Mai	Dr. Francesca Diosono - Dipl.-Ing. Miriam Knechtel - Dr. Paul Scheduling (LMU)	Forschungen zum Terrassenheiligtum auf dem Monte Sant'Angelo in Terracina. Die Ausgrabungen 2019 - 2021
16. Mai	Dr. Mario Grimaldi (Neapel)	Pompeii, Insula Occidentalis: New excavations in the gardens of the Casa del Bracciale d'Oro, Casa di Marco Fabio Rufo and Casa di Maio Castricio
30. Mai	Prof. Paolo Vitti (University of Notre Dame Rom)	The Mausoleum of Hadrian unveiled through its extant remains
13. Juni	Dr. Philipp von Rummel - Dr. Peter Baumeister (DAI Berlin)	Buchvorstellung: Die Publikation der deutsch-tunesischen Grabungen in Meninx / Djerba 2015-2019
20. Juni	Prof. Dr. Luca Giuliani (Berlin)	Das Problem der römischen Kopien: Ein transatlantischer Dissens

27. Juni	Prof. Dr.-Ing. Arnd Hennemeyer (Hochschule Wismar)	Der Zeustempel in Olympia im Lichte neuester Forschungen und Rekonstruktionen
4. Juli	PD Dr. Reinhard Senff (DAI Athen)	Pferderennen und Festwiese. Die aktuellen Ausgrabungen im Zeusheiligtum von Olympia
11. Juli	PD Dr. Martin Kovacs (Universität Tübingen)	Der Indientriumph mal anders. Überlegungen zum antoninischen Stilwandel am Beispiel dionysischer Sarkophage
14. Juli 18.00 Uhr	Lutz-Vorlesung: Prof. Dr. Eric Moormann (Universität Nijmegen) Vortragssaal der BADW, Alfons-Goppel-Str. 11 (Residenz), 80539 München	Von heiligen Objekten zu musealen Exponaten. Die Spolien aus Jerusalem im <i>Templum Pacis</i> in Rom
18. Juli	Prof. Dr. Michael Pfanner (Scheffau) und Dr. Florian Knauß (München)	Was wohl Ludwig und Klenze dazu sagen würden! Zur aktuellen Restaurierung der Münchner Glyptothek
25. Juli	Prof. Jaś Elsner (University of Oxford)	Dover's Inch: Reflections on the Art-Historical Method in Greek Homosexuality

Das Institut für Klassische Archäologie lädt herzlich ein.